

BEST OF Ines Martinez

am piano: Bobbi Fischer

Auszeit, Teilzeit, Elternzeit, gar keine Zeit - Hamsterrad kennt frau: immer am Limit und trotzdem immer alle sieben Zwetschgen zusammen haben. Den kleinen Engel füttern, den Kerl gleich mitstillen, beruflich rausholen was geht und dabei betörend attraktiv und charmant sein. Und wichtig: keine geländegängigen Hosen tragen sondern Haare hübsch und nackte Haut zeigen. Uff.

Im **BEST OF** aus den Superlativen ihrer Soloshows „Frosch am Hals“, „Kubakrise“, „Mamas Liebling“ und „Ines singt Kreisler“ lebt Ines Martinez selbstironisch und lustvoll Stimme, Mimik und Bühnenfiguren aus und wird dabei vom Pianist und Komiker Bobbi Fischer unterstützt.

In heroischen Selbstversuchen wirbelt sie mittenhinein in den Strudel existenziell wichtiger Themen, wie:

Schafft man es, bei Gesangswettbewerben trotz Angina vorn mit dabei zu sein, schwäbisches Schwangerschaftsyoga unverletzt zu überleben, die Schlüsselreize beim Traumprinzen erfolgreich einzusetzen oder stundenlang auf Wasserski vor Miami zu „jetten“?

Popsongs, Kreislerchansons und kubanische Salsa - in fast einem Atemzug rocken, schnulzen, swingen und schnurren die Beiden sich durch ihr Musikkabarett - Temperament ansteckend!